

SOMONTANO

Jaume Salvà: “La IA no es un escenario peligroso”

El historiador mallorquín habló ayer sobre la Inteligencia Artificial en las Jornadas Humanísticas de El Grado

HUESCA.- El historiador mallorquín Jaume Salvà participó ayer en las 33 Jornadas Humanísticas de El Grado donde aseguró que hay muchos falsos mitos respecto a la Inteligencia Artificial (IA) y que en sus manos está el futuro humano de la tecnología.

“La Inteligencia Artificial es como un loro encerrado en una jaula, solo repite lo que le dices, no supone un escenario peligroso, como algunos creen”, aseguró ante los asistentes a las Jornadas, a quienes detalló algunas ideas erróneas que se tienen sobre esta herramienta. Afirmó que la IA no lo sabe todo, que nunca podrá sustituir a los humanos y que no es neutral, al tiempo que aportó una serie de consejos para que los alumnos la usen correctamente.

Los jóvenes asistentes, después de reunirse en grupos de



JUAN JOSÉ VERGARA

Jaume Salvà.

trabajo para preparar preguntas, se interesaron por cuestiones como: ¿desaparecerá la docencia humana?, ¿es arte lo que produce el chatgpt?, ¿quién va a regular la IA?

Salvà, como director del Ins-

tituto de Educación Secundaria (IES) Josep María Llompart posee amplia experiencia con alumnos y gente joven, respondió que cree que la docencia humana no desaparecerá, pero el profesorado tiene que adaptarse a estos nuevos escenarios. “Una buena clase magistral puede resultar insuperable si llegas bien a tus alumnos”, remachó.

El chatgpt es una herramienta muy interesante pero no puede sustituir al arte porque, “si hay algo humano en el proceso de generar una respuesta con la IA ya hay arte”. Y terminó con la idea de que “la tecnología está en vuestras manos”.

El coloquio siguió por la tarde, tras el que estaba previsto que los asistentes a la edición número 33 de las Jornadas Humanísticas de El Grado acudirán a un recital poético en la localidad de Graus. ● D.A.